kulttuuri

TEEMATOIMITUS

Teematuottaja Kaija Ulmanen **010 8336 261** *kaija.ulmanen@marvamedia.fi*
Kulttuuritoimittaja Maarit Anttila **010 8336 249** *maarit.anttila@marvamedia.fi*

Urkukonsertti päättää Ugin kesäkonserttisarjan

UUSIKAUPUNKI Ensi sunnuntaina Uudenkaupungin kirkon urkuja saapuu soittamaan englantialainen urkuri **Martin Stacey**, joka on Suomessa pienellä kiertueella.

Konsertissa Stacey soittaa muun muassa **Johann Sebastian Bachin** teokset *Toccata, Adagio & Fugue* (C-duuri) ja *Passacaglia & Fugue* (c-molli).

Staceyn omat sävellykset ovat saaneet maailmanlaajuista huomiota ja teoksia on esitetty USA:ssa, Suomessa ja Ranskassa.

Kello 18 alkavaan konserttiin on vapaa pääsy, käsiohjelmasta peritään pieni maksu.

Talentit kehiin Sepän talolla

RAUMA Tulevana viikonloppuna 14.–17.8. Sepän talon *Tunne+Tila* -puutarhainstallaation ympärillä tapahtuu. Päivien aikana järjestetään muun muassa keskustelutilaisuus, näyttely ja erilaisia työpajoja sekä avataan ravintolapäivän intialainen kasvisravintola.

Lauantaina Maaseudun Sivistysliiton ja RaumArs ry:n järjestämässä tapahtumassa on kykykatsaus. Omat taidot voi tuoda muiden tietoon lyhyellä, noin kolmen minuutin mittaisella esityksellä.

Tapahtumaan voi ilmoittautua edellisenä päivänä tai kaksi tuntia ennen tapahtuman alkua lauantaina numeroon 050 3317465. Esiintymään pääsee 15 ensimmäiseksi ilmoittautunutta. Lisätietoja: www.raumars.org/nyt.

Tervetuloa aikuisten Lintsille!

Harri Kivi kokosi Oheistaidekotiin näyttelyn omista ja muiden töistä. Esillä on muun muassa Meeri Koutaniemen ja Perttu Saksan valokuvia.

Linda Arolan maalaukset kommentoivat lasten oikeuksia.

Maarit Anttila

Kuvataiteilija Harri Kivi toi Oheistaidekotiin tuttuja kupliaan, mutta myös runsaasti kollegoidensa teoksia.

VEHMAA
MAARIT ANTTILA, LÄNSI-SUOMI

Kuvataiteilija **Harri Kiven** kokoamasta *Vitamin*-näyttelystä ei meriittejä puutu.

Taidegraafikko, akateemikko **Outi Heiskasen** Oheistaidekodissa avautuneen näyttelyn nimiä ovat paitsi omaperäisenä kuvataiteen tekijänä tunnettu Kivi itse, myös muun muassa **Roi Vaara**, enimmäkseen ulkomailla työskentelevä **Maaria Wirkkala**, kuvataiteilija, taiteen tohtori **Riitta Nelimarkka**, nykyään Brasiliassa asuva valokuvaaja **Meeri** Koutaniemi ja tietenkin talon emäntä, Heiskanen itse.

– Näen omat teokseni tässä kokonaisuudessa liimana, yhteen sitovana tekijänä, sanoo Kivi.

Heiskanen tosin esitti kutsun tulla pitämään näyttelyä Kivelle yksistään. Tämä kuitenkin halusi täyttää talon myös muiden teoksilla.

– Outi kutsui minut, minä kutsuin muut. Koko näyttely on kunnianosoitus ja kiitos hänelle.

Kuvataiteilija Maaria Wirkkala oli taidekodin yläkerrassa viimeistelemässä esinesommitelmaansa *Yksinpuhelu*, joka on taiteilijan kommentti yksinäisyydestä. Kultaisella tuolilla lepäävää lasipalloa ympäröi Meeri Koutaniemen kohua herättäneitä valokuvia afrikkalaistyttöjen ympärileikkauksista.

Wirkkala kiittelee vehmaalaiseen taidekotiin kyläilemään kutsunutta kollegaansa.

– Harrin toiminnalle on ominaista jakaa, energian, ajatusten ja tilan. Hänelle taide on vahvasti jaollista.

Uutta ja vanhaa Harria

Kivi tunnetaan veistosten ja maalausten välimaastossa liikkuvista teoksistaan, jotka ovat kuin värikkäitä pienoisuniversumeita. Taiteilijan viimeaikaisissa teoksissa hänen kädenjäljelleen tyypilliset muovikuvut ovat avautuneet ja kääntyneet kohti katsojaa.

Oheistaidekotiin hän oli ensin tuomassa vain uusia teoksiaan, samoja, jotka ovat menossa Viipurin kirjaston *Kuplat*-näyttelyyn.

Taiteilija päätyi kuitenkin penkomaan vanhoja varastojaan ja hakemaan sieltä täydennystä.

Eri tavoin puhuttelevaa

Sokkeloiseen taidekotiin koottua *Vitamin*-näyttelyä taiteilija kuvailee aikuisten Linnanmäeksi, paikaksi, ” jossa on kylmä ja kuuma, itkettää, naurattaa ja pierettää samaan aikaan”. Kivi lainaa **Fernand Légeriä**, joka on sanonut, että ihmisten pitää löytää leikki silloin kun elämä on julmimmillaan.

– Ja jos nyt miettii vaikka Syyriaa tai Ebolaa, niin se hetki taitaa olla juuri nyt.

Yhteistä teemaa ei ole, näyttely onkin Kiven mukaan osoitus siitä, miten eri tavalla taide puhuttelee ja perustelee omaa olemassaoloaan.

Osa näyttelyn taiteilijoista ottaa kuitenkin vahvasti kantaa. Koutaniemen kuvat puhuvat tyttöjen itsemääräämisoikeuden puolesta ja **Linda Arolan** maalaukset kommentoivat lasten oikeuksia. Ihmisen tavasta ottaa haltuun luontoa välittyy Fotofinlandia-palkitun **Perttu Saksan** apinavalokuvista. Kuvat ovat osa palkittua Echo-sarjaa.

– Riitta Nelimarkka ja minä olemme sitten sieltä iloisemmasta päästä, toteaa Kivi.

Vitamin on ensi syksynä 50-vuotisjuhlanäyttelynsä pitävän Kiven ensimmäinen kesänäyttely. Outi Heiskasen Vehmaan Vinkkilään perustama Oheistaidekoti on hänen mukaansa vahva näyttö siitä, miten taiteilijat nykyään itse organisoivat omia näyttelytiloja ja gallerioita. Oheistaidekodista voisi onnistuneella markkinoinnilla Kiven mukaan kehittyä jopa Varsinais-Suomen oma Purnu.

◆ *Harri Kivi ja 10 ystävää: Vitamin Oheistaidekodissa 14.9. saakka. Esillä myös ympäristötaiteilija Jenni Tieahon veistoksia. Tila on avoinna ti-su 12–18.*