

Taide vitaminisoi Vehmaalla

Turun Sanomat, Vehmaa
IINA ANTINLUOMA

Helsinkiläinen kuvataiteilija **Harri Kivi** jakaa *Vitamin*-yksityisnäyttelyn-
sä Vehmaalla taiteilijatovereidensa
kanssa. Kivi sai näyttelykutsun aka-
teemikko **Outi Heiskanen** perusta-
maan Oheistaidekotiin jo vuoden-
vaihteessa, mutta matkan varrella
suunnitelmat muuttuivat.

– On sävyyttävämpää ja nautinnol-
lisempaa tehdä näyttely yhdessä kuin
yksin.

– Olen sitä paitsi tässä sakissa kor-
keintaan maakuntakuuluisuus. Muut
tekevät uraa Suomen rajojen ulko-
puolella, Kivi perustelee.

Varsinaista teemaa ryhmänäyttelyl-
lä ei ole vaan motoksi valikoitui rans-
kalaisen taidemaalari **Fernand Légerin**
toteamus: ”Kun elämä on julmim-
millaan, pitää löytää leikki.”

Harri Kiven lisäksi mukana ovat
Maaria Wirkkala, Riitta Nelimarkka,
Seppo Renvall, Pamela Brandt, Pau-
liina ja Kalle Turakka Purhonen, Pert-
tu Saksa, Erik Uddström, Helinä
Hukkataival, Alejandro Lorenzo, Ti-



Maaria Wirkkala (vas.), Roi Vaara, Harri Kivi, Outi Heiskanen ja Helinä Hukkataival etsivät leikkiä Oheistaidekodissa.

mo Kirves, Meeri Koutaniemi ja itse-
oikeutetusti Outi Heiskanen.

Talon sisään tulokerroksessa näh-
dään Heiskanen ja Kiven yhteisteos,
ja useita Kiven energisen värivoimai-
sia, sekatekniikalla syntyneitä töitä,

kuten *Hässäkkä* ja *Punikki*.

Yläkertaan vievässä portaikossa
on Riitta Nelimarkan villareliëfejä.
Ne avaavat pienen kurkistuksen
Nelimarkan laajaan tuotantoon ja
sama koskee Maaria Wirkkalan

Iina Antinluoma

installaatiota *Yksinpuhelu*.

Kyse on Wirkkalan tuotannon kes-
keisestä elementistä – ihmisen mielen
sisäisestä maailmasta, jossa kieli,
muistijäljet ja unet asustavat.

– Otin mukaan materiaalia, joka on
kerroksellista ajan kerrontaa, Wirk-
kala kertoo.

– Tuoli on Venetsiassa esillä ollees-
ta työstä, nyttemmin se esiintyy eri
yhteyksissä, kuten äitini **Rut Brykin**
suunnittelema perhosaiheinen tapetti
tuolin alla.

Näyttelyn leikittelyä kokonaisil-
me luo kevennystä vuoden lehtiku-
vaajaksi valitun Meeri Koutaniemen
ja Fotofinlandian 2014 voittaneen
Perttu Saksan ihmisyyden julmista
puolista kertoville kuvasarjoille. Kou-
taniemi ottaa kantaa tyttöjen oikeu-
teen koskemattomuudesta, kun taas
Saksan muotokuvat apinoista on ke-
rätty ympäri Eurooppaa kolonialis-
min aikaisista luonnontieteellisistä
kokoelmista.

**Harri Kivi ja ystävät: Vitamin 14.9.
saakka. Oheistaidekoti (Vinkkiläntie
38, Vinkkilä).**